

- 泉州 承天寺 十奇詩
- 詩人宋朝王梅溪 張瑞書
共四開拓本

•

由 JC

宗玉梅溪承天寺十
奇詩 瑞園書

宋王梅溪先生題承天寺十

奇詩

核遶午陰

古樹連枝蔭蔽午陰蕭蕭蒲門暎

日沈沈清風拂地塵無染暑

日當虫熱不侵栢子庭前增祖

意梅花夜後悟真心雪霜經盡

年。在人事往未幾古今

檜無禽棲

團。七檜鎮瑤臺萬古清冷

絕塵垢古佛放光隨代楚文

殊誓願下身未依棲野鳥穢

毫觸點泊蒼蠅頭不搥自是

真如常不滅檀那永在法門不

偈松法風

核樹陰無事專徑行在。有

偏信入門月皎人知少拂面清

風道念張神禹濟川為貢物秦

皇遜雨亦封土虬枝但得年年

在一任他人說短長

瑤臺明月

藍苑深靜夜中分高挂樓臺
月一輪四野風塵暈不動一天
出萬鳳若星搖可聞佛國泉
南為甲利年年光彩鎮長存

捲簾朝日

起師未悟在真開一笑在芥心
已安紅旭高昇明海內青山直
出直蒼端蓋幃揭楚聲名在
禪道流傳五代看千古禁林無
羨易紛人事幾凋殘

推蓬夜雨

子城摩立等何期夜雨飄蓬
滴不移可有高明思剪燭豈無

千里婢娟色未知宴坐樓臺天
於曉二條方見乃無私

方池梅影

和靖先生去久長此花倒景浸

方塘搖漾月臺清佳景意憶
松風送遠香羅使去未也寄信
素陽額上減粘妝只合風韻名

傳九早賦西明作一章

漸蒼竹聲

藍花小葉能蒼培蒼竹迎風
四面栽但只庵中元主在方知法
外偏舍未日移疎衣未置左風
搖至窗閉又開側耳不隨聲色法
一輪明月滿瑤臺

鸚鵡山暮空

返也東方暎彩明鸚鵡山搖帶暮
空生在屋不作承天楚徵雨欲
未徧地橫江右閑時知御闌回
南洋處識忘陵古充本是無心

物奇而高深此我

石如鸚鵡

泉南餘出一高華碣石洋如鴉
幾字毛羽不生隨地老文彩難書
壽天終能言彩鳳名堪比守拙高

又道不同自是公，丁巳已久作苗
隻影度春冬。

天啓丙寅七月

果真居士張瑞因謹書

和瑤臺明月

高臺迥與五塵分，梵唄初收
湧碧輪。僧窅有珠真，不夜禪
宮水欲平。吞銀河秋色蒼，
端見挂闌天。青宮後闈淨埋空，
掬成一語白衣蒼。杳誰當在

瑞因

聽經馴鶴雕梁，生度海珍禽珠
樹四。雖道悅禪多，共合祇餘造
字到。高臺涌來法相，十層出覆

手堂隨勾剗化蒼灰

右和塔五樓禽

高遠